

Jogo da Paulada ao Cântaro

- **Material:**

Pau ou cacete, cântaros de barro, venda ou máscara, dois postes e corda.

- **Participantes:**

Individual.

- **Disposição inicial:**



Delimita-se um terreno de jogo (a área fica ao critério de organização).

Nesse espaço penduram-se os cântaros (estes estão suspensos numa corda e suportados por dois postes), com um intervalo de aproximadamente um metro entre si. Define-se uma linha de partida para todos os participantes.

- **Desenvolvimento**

Os participantes, após terem sido sorteados, colocam-se um de cada vez no ponto de partida, com os olhos vendados. O participante inicia o jogo com uma rotação sobre si mesmo (três voltas consecutivas). De seguida desloca-se com o pau ou um cacete nas mãos e acima da cabeça, com qual procura acertar num dos cântaros. Cada jogador dispõe apenas de uma única tentativa para partir o cântaro. O jogador que toque ou ultrapasse as linhas que delimitem o terreno de jogo perde a sua vez de jogar. Cada jogador dispõe de apenas 1m 30 s para a realização do jogo. Os outros jogadores podem tentar ajudar ou prejudicar o concorrente, dando informações, mas nunca o poderão tocar. Ganha o jogador que conseguir partir (ou tocar) o cântaro numa só tentativa. Em caso de “empate”, ganha o concorrente que atingiu o objectivo do jogo em menos tempo.

